

文章编号:1000-5471(2011)03-0089-04

羌族传统体育的灾后重建与发展研究^①

王洪坤

成都体育学院 体育史研究所, 成都 610041

摘要: 从羌族传统体育灾后面临的发展危机着手, 客观地分析了地震后重建带来的发展机遇, 在此基础上明确了重建羌族传统体育原则, 并结合实际提出了羌族传统体育发展的指向性措施, 以期地震灾后重建和进一步发展羌族传统体育提供理论支撑。

关键词: 羌族传统体育; 重建; 发展

中图分类号: G80

文献标志码: A

羌族是我国历史悠久的民族之一, 在发展过程中创造的丰富多彩、特色鲜明的羌族传统体育, 因其具有深厚历史积淀和文化承载功能而成为羌族传统文化的重要部分。“5·12”地震严重影响了羌族传统体育的发展, 重建和发展羌族传统体育势在必行。

1 灾后羌族传统体育发展的环境危机

1.1 孕育、生长环境被严重损毁

任何一种民族文化的产生和发展都需要一定的环境孕育, 羌族传统体育在这一点上更具典型性特征。羌族特殊的居住环境和生产方式不仅孕育了一定数量的传统体育活动, 同时在很大程度上赋予了羌族传统体育明显的地缘性特征。然而, 地震对羌族居住环境和生产生活环境的损毁严重影响了羌族传统体育的传承和发展, 萝卜羌寨、桃坪羌寨、黑虎羌寨等羌族聚居地遭受重创, 其中萝卜羌寨的损毁最为严重, 只能选址重建, 黑虎羌寨 90% 以上的碉楼损毁, 桃坪羌寨的几处碉楼也遭受不同程度的损毁, 需要大面积重建。地震使羌族传统体育活动的生长环境和“生存土壤”遭到破坏和损毁, 其传承和发展受到严重影响。

1.2 居住地迁址造成文化变迁

北川县于 2003 年 7 月 6 日由国务院(国函[2003]75 号)批准撤消北川县, 设立北川羌族自治县, 成为我国唯一的羌族自治县, 汶川大地震后, 北川县城被作为震后遗址保留。2009 年 2 月 6 日, 民政部以民函[2009]41 号文批复, 将北川羌族自治县人民政府驻地由曲山镇迁至安昌镇; 而位于阿坝州茂县太平乡杨柳村, 地震中受损严重, 56 户羌族家庭于 2009 年 9 月 24 日迁址于新杨柳村, 房屋出于防震考虑而采用轻质钢材作为骨架; 以上两例是羌族在地震后迁址的典型事例。虽然北川新址的确定经过了诸多专家的论证, 但笔者认为, 从传统文化的形成和发展来分析, 北川羌族传统文化经历了 1 300 多年的积淀, 居住地的迁址势必面临民族文化的同化、地域文化和民风民俗变迁等现实问题, 对包括传统体育在内的羌族传统文化形成的冲击和影响在所难免; 再者, 羌族传统体育是在相对分散的农耕经济社会条件下孕育和发展的, 迁址新村后居住地的相对集中在一定程度上改变了羌族传统体育的生长环境, 不利于传统性的保留。

1.3 人员伤亡, 传承主体减少

不论是现代体育文化还是传统体育文化, 其开展和发展都离不开“人”。“羌族总共 30 万人口左右, 这

① 收稿日期: 2010-09-27

基金项目: 2009 年度四川省哲学社会科学重点研究基地绵阳师范学院民间文化研究中心资助项目(MJ09-29)。

作者简介: 王洪坤(1978-), 男, 山东淄博人, 硕士, 讲师, 主要从事少数民族传统体育的研究。

次地震遇难者就有 3 万多人”,汶川萝卜羌寨 224 户人家中死亡人数就达 200 余人,人员的伤亡使羌族传统体育参与人数减少,对参与主体形成较大冲击,而地震伤亡的人员中包括了部分掌握传统体育技能、具有传承作用的老人.因此,地震使羌族传统体育的传承和发展面临一个短期难以调适的困境,具体表现为“传者”的缺乏和“承者”的中断,这对于传承载体过于单一的羌族传统体育而言无疑是雪上加霜.

1.4 参与精力的替代性转移

灾后重建是受灾地区的重大任务,中心工作就是重建家园和相关配套设施的重建,体育方面的重建主要集中于体育场馆、设备设施、全民健身路径、农民健身工程等的重建.笔者于 2009 年 10 月赴茂县、理县、汶川、北川调研中发现,黑虎寨和萝卜寨的村民所有的精力都集中在家园重建上,根本无暇顾及其它事宜;萝卜寨也在当地文化部门的监督下进行碉楼的修缮和山体加固,相比地震之前各种传统节日羌族传统体育活动的开展而言,参与时间和参与的积极性都受到了较大程度的影响.人们的这种替代性精力的转移或许是一种短期现象,但现代化体育设施的建成为当地居民提供了较为先进和现代的健身条件,在某种程度上对羌族传统体育的开展形成的一种冲击影响其在新社会背景下的发展.

2 羌族传统体育面临灾后重建的发展机遇

2.1 重建政策的出台创造良好社会环境

为了更好地促进灾后重建各项工作的顺利进行,国家先后制定了《汶川地震灾后恢复重建条例》、《国家汶川地震灾后恢复重建总体规划》,对抢救和保护羌族文化遗产做出全面部署;四川省人大常委会在震后不久通过了《北川羌族自治县非物质文化遗产保护条例》^[1].这些政策和措施为包括羌族传统体育在内的羌族文化的发掘、抢救和保护提供了保障,使羌族传统文化的保护工作更加具有针对性和时效性,表明国家对于保护羌族传统文化的重视,另一方面也折射出羌族文化的重要程度.从历史发展角度来看,羌族传统体育及羌族文化面临从未有过的良好的发展环境和发展机遇.

2.2 “非物质文化遗产”项目认定造“东风”之势

发掘、抢救和重建是羌族传统体育完整性的重要内容.2008 年 6 月 7 日下发的《国务院关于公布第二批国家级非物质文化遗产名录和第一批国家级非物质文化遗产扩展项目名录的通知》(国发[2008]19 号)^[2]中已经将汶川的“羌族羊皮鼓舞”列入“第二批国家级非物质文化遗产名录”;2009 年 7 月 13 日下发的《四川省人民政府关于公布第二批四川省非物质文化遗产名录和第一批省级非物质文化遗产扩展项目名录的通知》(川府函[2009]148 号)中,“羌族推杆”被列入“第二批四川省非物质文化遗产名录”.非物质文化遗产项目的认定是社会对羌族传统体育认同的重要体现,因此,非物质文化遗产申报是羌族传统体育重建和发展的契机.

2.3 传承载体“活化”进程加速

地震中传承人遇难给羌族传统体育的传承和发展带来很大阻碍.震后不久,四川省迅速制定和落实特殊政策,调整补充了国家级、省级非物质文化遗产项目代表性传承人名录,共发放 30 万元为重灾地区的 14 名代表性传承人实施救助安置,并计划通过建设项目为代表性传承人创造条件,鼓励和扶持他们授徒、传艺^[1].在此项工作当中,羌族传统体育的“传承人”也相继得以认定,其中包括“羊皮鼓舞”传承人朱光亮、朱金龙、余国正,“推杆”传承人汪清寿、王小荣^[4],且传承人的年龄结构较为合理,形成了老、中、青的年龄梯队,解决了传承过程中缺乏足够载体的问题,实现了传承载体多元化和“活化”,对于羌族传统体育的重建和发展具有重要意义.

2.4 羌族传统体育价值的内部认知增强

长期以来,羌族传统体育在羌族聚居地区没有引起足够的重视,仅仅作为一种日常休闲娱乐形式.地震后,有关羌族语言、羌族艺术、羌族风俗习惯、羌族宗教的调研组的造访,在很大程度上加深了羌族群众对羌族文化保护的各项政策和措施的认识和理解,社会各界的广泛关注和高度重视使当地管理部门和羌族居民逐渐意识到“传统”的价值和意义.这种对羌族传统体育价值的内部认识 and 理解的增强有利于羌族传统体育的重建和发展.

3 重建羌族传统体育的原则

3.1 全面发掘整理，构建羌族传统体育文化完整体系

目前，羌族传统体育文化无论从物态层面、制度层面还是精神文化层都没有形成较为完整的体系，其存在和发展形式停留在无序和分散的状态，笔者认为，羌族传统体育文化完整体系的构建需要较长时间的整理和深入研究，首要的任务是从物态层面对羌族传统体育进行横向的梳理，完整地整理出每一项活动具体形式、场地器材规格、规则要求、地域差异；同时，结合羌族传统体育散落于民间的特征，从其起源、发展历程、现状纵向发掘，探寻每一项活动的历史源流和历史文化内涵，丰富羌族传统体育文化的精神文化层。

3.2 抓准机遇，实现羌族传统体育的广泛认同

由于居住环境的相对偏远和封闭，形成了羌族传统体育内倾型的体育文化特征，这种内倾性较为明显地体现了羌族发展历程中躲避外侵的民族历史文化特征，但从民族文化长远发展的视角来分析，这种内倾性在很大程度上造成羌族传统体育的认同者相对较少，不利于传承和发展。而文化在现今的交流更多地是以融合为本，也只有不断的交流、充分融合才能为民族文化的发展提供动力和活力，才能使民族文化被全社会认同^[5]。鉴于此，羌族传统体育的发展必须紧紧抓住地震之后社会对于羌族文化的广泛关注和非物质文化遗产申报等历史机遇，克服和规避因内倾性特征而形成的不良影响，实现羌族传统体育在社会各界的广泛认同和进一步发展。

3.3 突破瓶颈，进一步活化传承载体

在制约羌族传统体育发展的诸多因素之中，缺乏有效传承载体是其发展的瓶颈，因为传承载体直接影响其能否延续和传承。因此，要多方论证，多维度进行思考，使羌族传统体育的传承载体在实现多元化的同时达到一种“活态”传承。当然，这里所谓的“活态”传承的主体归根结底是“人”的问题，一方面是羌族传统体育的活动项目“传承人”要进一步扩大认定的范围，目前已经认定的传承人仅仅涉及“羊皮鼓舞”和“推杆”两个项目，从羌族体育的整体来看显然是不够的，更多传承人将有利于活载体作用的发挥；传承载体的另一方面是“传承人”传授的对象和途径，如何采取有效的传承手段和途径使“传承人”的技能达到普及化是问题的关键，可以在论证的基础上考虑将羌族传统体育融入学校体育教育这一传承模式；再者，开发以羌族传统体育为主题的羌族村落旅游也是活化传承载体的可行性方案。

3.4 强化政府职能，做好生存环境重建

羌族传统体育生存环境一方面是指羌族聚居地建筑、设施等生活环境，即自然环境的重建，从当前的重建规划和实施来看，这一方面的重建已经初见成效，羌寨碉楼和各种生活设施均已建成或者正在建设，且较之地震之前有了较大改善，解除了羌族居民安心生活的后顾之忧，同时为羌族传统体育的开展提供了良好的生存环境；另一方面是指有利于或者保证羌族传统体育更好地发展的各种制度的重建，虽然地震之后国家出台了相关的重建政策和条例，但针对羌族传统体育全面重建的制度或条例尚不具体，因此，政府应协调相关部门，制定针对羌族传统体育保护和重建的条例，同时会同文化部门和体育部门加大监管力度，确保各项措施落实到位，使羌族传统体育生存环境的重建体现在物质和制度上。

4 羌族传统体育的发展指向

4.1 拟定羌族传统体育的发展方向

民族文化只是一种弱勢的、民间的、边缘的文化，在生存与发展的竞争上都缺乏优势^[6]。包括羌族传统体育在内的民族传统文化要获得更多的发展机会和发展空间，加大对外交流融合是目前必须要确定的发展方向，多民族传统体育文化之间、传统体育文化与现代体育文化之间的开放、交融、渗透和相互作用形成双向结合，这种结合会在很大程度上丰富羌族传统体育内涵的，扩大认同的范围，有利于羌族传统体育的长远发展。

4.2 探寻多元化的有效传承途径

多元化的传承途径会有助于羌族传统体育的重建和进一步发展，针对羌族没有民族文字记载、场地器材等物态文化相对简单、传承人相对较少的特征，必须探寻多元化的传承手段。第一，借助于摄影器材，对羌族传统体育的活动场地、服装、器材、活动的环节和动作以及相关文物等进行拍摄，重点是特色动作和器材；对于档案馆、文体局等部门所整理的资料采取拍照的形式进行资料留存；具体活动项目的传承人、具备某一活动技能的人、散落于民间的各种年代久远的体育器材或文物等也采取拍照的方式作为资料进行

保存。第二,以影像资料完整记录羌族传统体育活动的具体开展方法和活动过程。在羌族聚居地组织相关活动的参与者现场演示,借助于录像设备,将活动的开展过程从多个视角进行全程录像,对活动的细节和器材进行特写,对各个活动项目的录像进行技术处理,以光盘的形式反映和记录羌族传统体育各活动项目的整体面貌,使羌族传统体育活动得到更为完整和全面的保存。第三,以音频资料形式保存羌族传统体育传承人的录音。采访羌族传统体育项目的传承人和具有某种活动技能的羌族居民,用录音设备留存某些活动的具体开展方法、形式、时间、场地器材要求、规则及注意事项等等;再者,羌族传统体育所依托的羌族文化是通过“释比”这一特殊角色保留、传承和发展的,由于羌族文化主要依托于“口传”,所以,在具体的抢救和整理过程中,对“释比”的采访和语音记录尤为重要,同样以音频光盘的形式记录和留存录音资料。第四,以多种保存形式为基础,结合网络资源和优势,制作羌族传统体育主题网站,以图片、音频、视频等形式从不同侧面形成立体化的保存,以更新网页内容的形式充分而全面地保存不断发掘出来的羌族传统体育活动,形成声、图、文、视频相结合的立体化保存模式。

4.3 构架羌族传统体育的科学发展模式

1) “官—民—商”共建的产业化开发模式。此模式以羌族传统体育产业开发为先决条件,政府引导并给予政策支持,由实体企业或商家投资,当地居民参与管理的操作模式,实现羌族传统体育经济利益;

2) “社区体育”模式。通过政府体育部门规划和组织,在城镇居民中开展适宜的羌族传统体育活动,构建以社区居民参与为主要形式的发展模式;

3) “传统项目学校”模式。教育部门和体育部门的共同努力,集中发展一批羌族传统体育“传统项目学校”,既推动羌族传统体育的发展,又促进承载体的“活化”;

4) 竞技化发展模式。体育项目的竞技化发展是促进体育项目发展的重要途径,纵观全国少数民族运动会上的各种竞技比赛项目,都借助全国少数民族运动会这一平台得到了较程度的发展,所以,针对某些竞技性较强的羌族传统体育项目,进行适当地规范或改造,成为全国少数民族运动会的比赛项目或表演项目,对其发展起到积极的推动作用。

参考文献:

- [1] 全国人大民族委员会调研组. 延续羌族文化之脉——5·12地震灾区羌族文化遗产的抢救与保护 [J]. 中国人大, 2008(11): 10.
- [2] 国务院办公厅. 国务院关于公布第二批国家级非物质文化遗产名录和第一批国家级非物质文化遗产扩展项目名录的通知(国发[2008]19号) [EB/OL]. [2008-6-7]. <http://www.gov.cn>.
- [3] 四川省人民政府关于公布第二批四川省非物质文化遗产名录和第一批省级非物质文化遗产扩展项目名录的通知 [N]. 四川政报, 2009-07-13.
- [4] 霍红,等. 震后羌族聚居地传统体育的考察与重建思考 [J]. 成都体育学院学报, 2010, 36(1): 24-27.
- [5] 李艳茹. 我国民俗体育文化及其资源的开发研究 [J]. 体育文化导刊, 2007(7): 88-91.
- [6] 安学斌. 民族文化传承人的历史价值与当代生境 [J]. 云南民族大学学报: 哲学社会科学版, 2007, 24(6): 18-22.

Study on the Reconstruction and Development of the Traditional Sports of the Qiang Nationality After Wenchuan Earthquake

WANG Hong-shen

Institute for Sports History of Chengdu Sport University, Chengdu 610041, China

Abstract: Through analyzing the development crisis that Qiang's traditional sports faced after Wenchuan Earthquake, reconstruction principles and development guiding measures were made clear in order to provide theoretical base for reconstruction and development of the traditional sports of Qiang Nationality after Wenchuan Earthquake.

Key words: Qiang's traditional sports; reconstruction; development

责任编辑 胡 杨