

文章编号: 1000-5471(2011)01-0230-05

2010 年澳大利亚网球公开赛女单选手 郑洁与海宁进攻节奏的对比分析^①

李桂林, 郭立亚

西南大学 体育学院, 重庆 400715

摘要: 运用文献资料法、录像观察法、数理统计法、比较分析法等研究方法对 2010 年澳大利亚网球公开赛女单选手郑洁与海宁比赛中进攻节奏的相关技术指标进行对比分析, 研究发现: 郑洁与海宁相比在比赛进攻时间、得分区域、进攻速度、得分技术、进攻战术、得分方式等方面有着较大的差距, 在分析其原因的同时, 找出郑洁在比赛中存在的问题, 并提出改进建议与对策。

关键词: 澳大利亚网球公开赛; 女单; 进攻节奏; 时间; 区域; 速度; 技战术; 对比分析

中图分类号: G845

文献标志码: A

节奏是自然界中一切事物发展过程所表现出来的快与慢、强与弱以及时间间隔的长或短等有规律的运动现象^[1]。网球运动属于技能主导类隔网对抗性项目, 具有鲜明的节奏感。网球比赛中, 进攻是永恒的主题, 其主旋律是时间、空间、速度、形式等多样的节奏变化^[2]。谁能合理掌握和控制比赛的进攻节奏, 谁就能主动地创造出令对手难以适应的比赛节奏, 获得比赛的主动权, 从而获得比赛的胜利。

2010 年澳大利亚网球公开赛女单比赛中, 中国选手郑洁一路过关斩将闯入四强, 再次实现中国网球历史的突破, 但是在与海宁半决赛中, 海宁掌握了进攻的主动权, 郑洁完全失去比赛节奏, 最终无缘决赛。目前对网球比赛常规数据及技术指标的统计研究较多, 但是对网球比赛节奏的研究却非常少, 且仅限于理论研究。本研究以进攻节奏为指标, 从实战出发, 对郑洁和海宁比赛进攻节奏的相关技术指标进行对比分析, 找出郑洁与世界优秀网球选手的不足与差距, 分析其原因并提出相应的对策, 拟为中国网球训练提供参考。

1 研究对象与方法

1.1 研究对象

以 2010 年澳大利亚网球公开赛女子单打选手郑洁与海宁比赛中进攻节奏的相关技术指标为研究对象。

1.2 研究方法

1.2.1 文献资料法

收集阅读相关文献资料 20 余篇, 同时查阅澳大利亚网球公开赛官方网站发布的有关数据, 为本文提供参考。

1.2.2 录像观察法

对两位运动员晋级女单半决赛共 10 场比赛的全过程进行观摩和技术统计, 作为研究的基本数据。

① 收稿日期: 2010-05-03

作者简介: 李桂林(1985-), 女, 四川眉山人, 硕士研究生, 主要从事网球教学训练理论与实践的研究。

通信作者: 郭立亚, 教授。

1.2.3 数理统计法

运用 EXCEL 和 SPSS17.0 统计软件对获得的数据进行常规统计、分析和处理。

1.2.4 比较法

对两位选手在比赛中的进攻节奏数据进行比较和分析,得出相应的结论和评价。

2 结果与分析

2.1 进攻时间对比分析

比赛进攻时间是网球比赛中节奏变化的主要形式,它直接影响比赛的节奏。网球比赛与足球、篮球等项目不同,不必在规定的时间内结束,因而比赛进攻拍次最能反应比赛的进攻时间。进攻拍次越早,在场上越积极主动,给对方形成的压力更大。陶志翔的基本单元竞技过程多拍结构理论认为,发球为第1拍,接发球为第2拍,发球后的攻防为第3拍,接发后的攻防为第4拍,以此类推,直至基本单元过程结束^[3],本研究将第1拍主动发力进攻、改变节奏的拍次作为进攻时间进行统计分析。

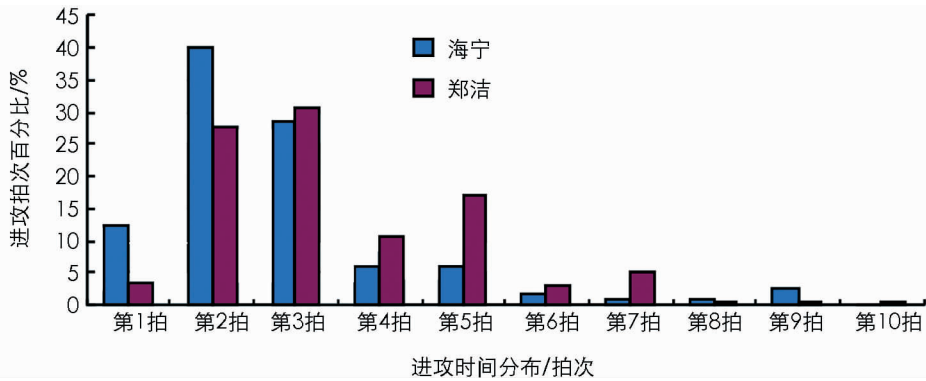


图1 郑洁与海宁比赛进攻拍次分布图

如图1所示,郑洁第1拍进攻拍次主要集中在第2,3,4,5拍,而海宁第1拍进攻主要集中在第1,2,3拍,约占第1拍进攻的80%,可见海宁进攻时间明显早于郑洁,其主动进攻意识更强。郑洁接发球抢攻和发球后抢攻的意识与海宁相当,由于郑洁的底线相持能力非常强,发球进攻能力相对较弱,因而更擅长在相持阶段寻找机会进攻;海宁打法积极,进攻意识非常强,擅长在多拍竞技单元结构的开始阶段抢攻得分。发球阶段她可以通过强劲有力的发球直接得分,或者通过发球为发球后的第3拍进攻创造机会。接发球阶段,一旦郑洁的发球质量不高(特别是二发),海宁就能把握住机会进行接发球抢攻,采取快速进攻节奏。通过前3拍的进攻,海宁在场上显得更加积极主动,比赛优势明显。因此,我国选手应提高发球质量,增强接发球抢攻和发球后抢攻的意识,为自己的前3拍争取主动,先发制人,才能给对手形成巨大的心理压力。

2.2 得分区域对比分析

从表面上看,比赛得分区域和比赛进攻节奏没有必然的联系,但是在实际比赛过程中,击球一方离球网越近,控制的范围就越大,不仅给对方造成巨大的威胁,而且在反应、移动和击球等技术要求上给对方形成压力。因此,比赛进攻得分的区域直接反映出比赛进攻节奏的快慢^[4]。

从表1可以看出,不论是郑洁还是海宁,得分主要在后场。郑洁后场进攻的得分率为88.04%,中、前场进攻得分较少;海宁进攻区域也集中于后场,但是中、前场的得分率相对较高,尤其是11.14%的前场得分率明显高于郑洁,两者存在显著差异($p < 0.05$)。郑洁属于底线型选手,以底线打法为主,擅长在底线相持阶段寻找机会进攻,但是打法单调,缺少变化,因而得分区域主要集中于底线;海宁属于全面型选手,喜欢积极进攻,全场都是她控球的范围,擅长发球上网、接发球抢攻上网、随球上网等战术变化,以改变比赛进攻的节奏,为中、前场创造进攻优势,给对手造成了巨大的威胁。因此,我国选手在平时的训练中应加强比赛节奏的变化和中、前场得分能力训练,同时由于郑洁的特长底线进攻能力强,比赛中可以积极主动进攻,创造更多的上网机会,寻求时机,上网得分,进而完成从传统的底线型打法向现代全面复合型打法的过渡。

表 1 郑洁与海宁得分区域统计结果

	后场得分	百分比	中场得分	百分比	前场得分	百分比	总分
	/分	/%	/分	/%	/分	/%	
郑洁	51	88.04±3.15	6	9.18±1.36	2	2.78±1.73	59
海宁	65	79.24±10.45	8	9.62±3.32	10	11.14±10.12	83
<i>p</i>		<i>p</i> >0.05		<i>p</i> >0.05		<i>p</i> <0.05	

2.3 进攻速度对比分析

进攻节奏的核心是速度快慢的变化,而发球速度最能体现比赛的进攻速度,它会对进攻节奏产生巨大的影响.发球速度和力量是衡量发球质量高低的重要因素,更是提高发球攻击力的重要元素,快速有力的发球能对手造成巨大的压力,同时也能为自己创造强有力的进攻机会.

从表 2 可以看出,郑洁的最快球速是 156 km/h,一发平均球速为 134 km/h,二发平均球速为 123 km/h;而海宁的最快球速是 183 km/h,一发平均球速为 168 km/h,二发平均球速为 142 km/h,平均球速高出郑洁 27 km/h.郑洁的发球进攻速度明显落后于海宁,且存在非常显著的差异($p < 0.01$).郑洁在比赛中发球的速度和力量不够,攻击性不强,一发、二发的球速明显低于对手,同时由于落点、旋转变化较少,虽然成功率高于对手,但是发球得分率远远低于对手,即使在自己的发球局中也很难争取主动,创造优势.然而身高、体质量、年龄都与郑洁极其相近的海宁发球的速度快,攻击性强,比赛中通过势大力沉的发球,不仅能直接得分,破坏对方的接发球节奏,给对方造成巨大的压力,还为自己发球后的进攻创造有利的条件.虽然发球不仅仅注重速度和力量,但是郑洁想要提高发球的得分率,增加威胁性,必须在落点、旋转、角度变化的基础上提高发球的速度和力量,优化技术动作,有目的地改变发球节奏,干扰对手的接发球节奏,发球后利用自己的优势技术取得主动进而得分^[5].

表 2 郑洁与海宁发球速度统计

序号	指标	郑洁发球速度/	海宁/	<i>p</i> 值
		(km·h ⁻¹)	(km·h ⁻¹)	
1	最快球速	156±2.31	183±4.36	$p < 0.01$
2	一发平均球速	134±2.08	168±2.65	$p < 0.01$
3	二发平均球速	123±2.00	142±2.52	$p < 0.01$

2.4 进攻战术对比分析

网球比赛节奏的变化始终伴随着战术的变化而变化,进攻战术的合理运用是改变整个比赛节奏最主动有效的途径,其主要形式表现在发球抢攻、接发球抢攻、上网及关键分破发等几方面.

从表 3 可以看出,郑洁发球后抢攻成功率和接发球成功率与海宁相接近,而 80.95% 的上网成功率和 48.15% 的破网成功率则高于海宁,甚至在破网成功率方面两人存在显著性差异($p < 0.05$),说明郑洁已经具备了积极主动进攻的意识和创造优势、把握机会的能力.但是我们也不难发现,郑洁的高成功率是在进攻次数明显低于海宁的情况下获得的,均值接近甚至高于海宁,但是稳定性却远远低于海宁.郑洁的打法比较保守,一般不会轻易改变节奏发动进攻,往往是在优势较明显、机会比较好的条件下才发动进攻,因而成功率相对较高.海宁的打法比较积极主动,进攻变化频繁,得分较多,同时失误的几率也非常大,但是积极进攻的意识和多变的打法值得我们学习和借鉴.

表 3 郑洁与海宁进攻战术统计结果

	发球抢攻		接发球抢攻		上 网		破 发	
	<i>n</i> /次	百分比/%	<i>n</i> /次	百分比/%	<i>n</i> /次	百分比/%	<i>n</i> /次	百分比/%
郑洁	17	59.82±29.87	19	49.58±4.94	8	80.95±27.04	6	48.15±42.07
海宁	32	69.32±69.32	45	54.40±15.42	24	75±7.55	13	47.63±6.49
<i>p</i> <		<i>p</i> >0.05		<i>p</i> >0.05		<i>p</i> >0.05		<i>p</i> <0.05

2.5 得分技术对比分析

网球比赛的进攻节奏常常以快与慢的变化形式来表现,这种变化可以通过各种不同的击球方式和得分技术来实现.

如图 2 所示, 郑洁击球变化较少, 得分技术单一, 主要集中在正反手抽球和发球技术环节, 削球、截击、高压、放小球等节奏变化技术使用得非常少; 海宁得分技术则相对均衡、全面, 节奏变化多, 打法多样, 发球、接发球、正反手抽球、反手削球、截击、放小球等技术环节都有明显的体现. 郑洁的步法移动和底线相持能力非常强, 往往能通过积极的预判和快速灵活的步法为自己底线相持创造优势, 从而发动进攻, 主动得分, 但是郑洁的打法单调, 缺少变化, 在调整球能力、攻防转换、技战术节奏变化等方面都远远落后于海宁; 海宁技术非常全面, 擅长积极进攻, 往往能通过发球、发球后抢攻、接发球抢攻直接得分或为自己进攻创造优势. 海宁的单手反拍技术变化莫测, 抽球和削球完美结合, 常常打乱对方击球和进攻的节奏, 由于其极佳的手感和精准的控球能力, 截击、高压、放小球等节奏变化往往起到了出其不意的效果.

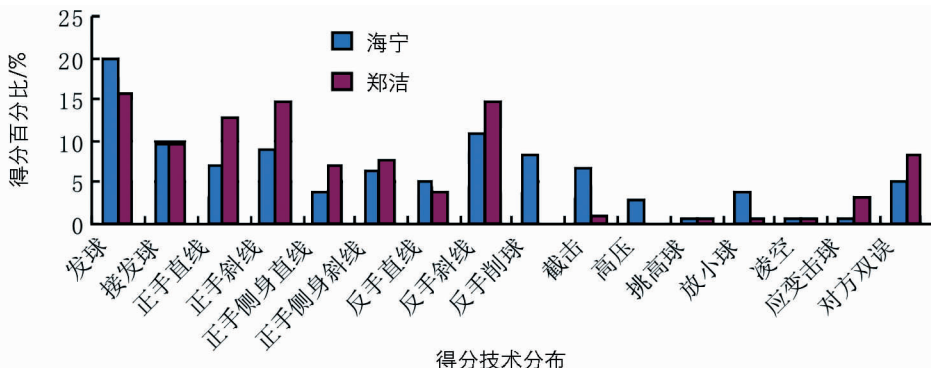


图 2 郑洁与海宁比赛得分技术分布图

2.6 得分方式对比分析

网球比赛得分都是通过制胜分、对方受迫性失误得分、对方非受迫性失误得分这 3 种得分方式获得. 对方受迫性失误和制胜球的性质非常相似, 在比赛中逼迫对手出现受迫性失误应该记为自己主动进攻的成果, 制胜分和对方受迫性失误这 2 种方式的得分总和可以反应选手在比赛中进攻得分的情况^[6].

从表 4 可以看出, 郑洁制胜得分占总得分的 26.83%, 海宁为 35.10%, 郑洁的制胜得分能力明显低于海宁, 且存在显著性差异 ($p < 0.05$). 海宁在比赛中积极进攻的意识和能力非常强, 往往能通过精细全面的技术和合理的战术配合, 为自己创造优势, 一拍制胜. 在靠对方失误得分方面, 郑洁 31.62% 的受迫性失误得分和 41.55% 的非受迫性失误得分都高于海宁, 说明郑洁稳定性较好, 但更多的得分却是靠对手的失误而获得. 郑洁在比赛中更擅长的是底线相持及攻守转换, 在双方的相持局面中, 能依靠灵活的步法及顽强的意志, 打乱对方的比赛节奏, 为自己创造优势的局面, 逼迫对手出现失误或非受迫性失误. 但从主动进攻得分的能力上看, 海宁进攻得分的能力仍然高于郑洁. 在当今网球比赛进攻日益激烈的局面下, 单靠对手的失误而得分很难取得比赛胜利, 因而在保持击球稳定性的基础上, 要加强比赛的进攻能力.

表 4 郑洁与海宁得分方式统计结果

	制胜得分 /分	百分比 /%	对方受迫 失误得分/分	百分比 /%	对方非受迫失 误得分/分	百分比 /%	总分 /分
郑洁	19	26.83 ± 14.18	19	31.62 ± 3.47	21	41.55 ± 15.11	59
海宁	29	35.10 ± 10.37	21	26.60 ± 4.77	33	38.30 ± 9.99	83
<i>p</i>		$p < 0.05$		$p > 0.05$		$p > 0.05$	

3 结论与建议

1) 比赛进攻时间、进攻区域、进攻速度、进攻战术、得分技术、得分方式这些指标能够反应比赛进攻节奏, 当今网坛以进攻节奏为主的打法已经越来越明显.

2) 郑洁的进攻时间较晚、进攻区域相对靠后、进攻速度慢、威胁性小、战术配合和击球节奏变化很少、打法单调、技术单一、积极主动进攻得分的能力不高, 于海宁相比, 存在显著性的差异 ($p < 0.05$); 郑洁上网和破发成功率以及迫使对手出现受迫性失误的能力高于海宁, 但这种高成功率是建立在低进攻次数的基础上的. 郑洁的打法比较保守, 稳定性较高, 攻击性却远远低于海宁.

3) 优化技术、培养积极进攻的意识和主动得分的能力^[7]、多变的战术节奏配合及打法的全面多样、在保持稳定性的基础上提高击球的攻击力和威胁性、逐步由底线型打法向全面进攻型打法过渡,这些都是当前中国网球迫切需要解决的问题。

参考文献:

- [1] 张聚民. 第 28 届奥运会中、外男篮进攻节奏的对比研究 [J]. 中国体育科技, 2005, 41(5): 61 - 63.
- [2] 金宜亨. 再认识篮球比赛节奏 [J]. 北京体育大学学报, 2000, 23(12): 571 - 572.
- [3] 陶志翔. 持拍隔网对抗项群男子单人项目基本单元竞技过程的研究 [D]. 北京: 北京体育大学, 2002.
- [4] 孙 健, 陈效科, 席双庆. 世界高水平足球队比赛进攻节奏的实证研究 [J]. 北京体育大学学报, 2008, 31(6): 126 - 128.
- [5] 刑晓圆, 郭开全, 陈万军, 冯石. 对 2006 年澳大利亚网球公开赛女单选手技战术指标的统计分析 [J]. 辽宁体育科技, 2006, 28(12): 59 - 60.
- [6] 赵源伟. 男子职业网球红土场比赛得失分情况分析 [J]. 体育科学研究, 2008, 12(10): 77 - 79.
- [7] 颜秉峰. 中外女子排球比赛节奏的比较研究 [J]. 山东师范大学学报: 自然科学版, 2008, 23(4): 165 - 166.

The Comparative Analysis of Offensive Rhythm Between Zheng Jie and Henin in 2010 Australian Open Women's Singles Competition

LI Gui-lin, GUO Li-ya

School of Physical Education, Southwest University, Chongqing 400715, China

Abstract: Through the use of literature, video observation, mathematical statistics, research methods and comparative analysis, it is compared that the related technical indicators in the 2010 Australian Open women's singles match offensive rhythm between Zheng Jie and Henin. Results showed that: Zheng Jie and Henin in offensive game shooting times, scoring areas, attack speed, scoring techniques and tactics, scoring methods there exists a large gap, The paper analyzes its causes, finds the rhythm on the offensive problems of Zheng Jie in the race, to provide reference and inspiration for the training of the Chinese tennis players.

Key words: Australian Open; women's single; attack rhythm; time; area; speed; techniques and tactics; comparative analysis

责任编辑 胡 杨